

cirrus collection



IL DESIGN MODERNO PROPONE UN PROGRAMMA CARATTERIZZATO DALLA QUALITÀ SUPERIORE DEI DETTAGLI COME GLI INCASSI DELLA SEDUTA NELLA STRUTTURA, IL PARTICOLARE DEL TELAIO SEDUTA CON LE GAMBE ANTERIORI, LE IMBOTTITURE REALIZZATE CON PRODOTTI DI QUALITÀ.

ADATTI AD AMBIENTI DI ALTO VALORE CON PRODOTTI DI QUALITÀ DI DESIGN; LE VARIABILI PROPOSTE PERMETTONO COLLOCAZIONI ADEGUATE ALLE DIVERSE SITUAZIONI NELLE QUALI VENGONO INSERITI I PRODOTTI.

MODERN DESIGN PRODUCES A PROGRAMME WITH SUPERIOR-QUALITY DETAILS SUCH AS THE SEAT MOUNT WITHIN THE FRAME, THE SEAT FRAME AND FRONT LEGS, THE PADDING MADE OF QUALITY PRODUCTS. IDEAL FOR QUALITY DESIGN ENVIRONMENTS, THE DIFFERENT VERSIONS ENSURE THIS COLLECTION WILL ENHANCE ANY SETTING.

LE DESIGN MODERNE PROPOSE UN PRODUIT CARACTÉRISÉ PAR LA QUALITÉ SUPÉRIEURE DES DÉTAILS COMME LES ENCASTREMENTS DE L'ASSISE DANS LA STRUCTURE, LA LIGNE FORMÉE PAR LE CADRE DE L'ASSISE ET LES PIEDS AVANT, LE GARNISSAGE DU DOSSIER RÉALISÉ AVEC DES PRODUITS DE QUALITÉ. CE MODÈLE EST ADAPTÉ À DES PIÈCES DE PRESTIGE QUI DEMANDENT DES PRODUITS DE QUALITÉ ET DE DESIGN. LES VARIANTES PROPOSÉES PERMETTENT D'ADAPTER LE PROGRAMME AUX DIFFÉRENTS CONTEXTES DANS LESQUELS LE PRODUIT DOIT S'INTÉGRER.

DAS PROGRAMM IM MODERNEN DESIGN ZEICHNET SICH DURCH EXKLUSIVE QUALITÄT IN DEN DETAILS AUS, WIE IM GESTELL EINGELASSENE SITZFLÄCHEN, DER CHARAKTERISTISCHE, MIT DEN VORDERFÜßEN VERBUNDENE RAHMEN DER SITZFLÄCHE UND DIE HOHE QUALITÄT DER POLSTERUNG; GEEIGNET FÜR REPRÄSENTATIVE RÄUME MIT HOCHWERTIGER DESIGNER-EINRICHTUNG; DIE ANGEBOTENEN VARIANTEN ERMÖGLICHEN EINE STILVOLLE ANPASSUNG AN DAS JEWEILIGE AMBIENTE, IN DEM DAS PRODUKT EINGESETZT WIRD.



cirrus



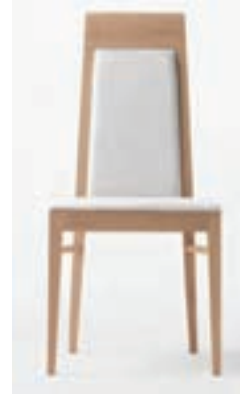
212



216



112



116



396



397



394



398



390



391



393

cirrus collection 212

SEDIA CON STRUTTURA IN LEGNO DI FAGGIO, ROVERE O ACERO, SEDUTA INCASSATA IN UN UNICO TELAIO E SCHIENALE A STECCHE VERTICALI A SEZIONE DIFFERENZIATA.

CHAIR WITH FRAME IN BEECH, OAK AND MAPLE, SEAT EMBEDDED IN A SINGLE FRAME AND BACK WITH VERTICAL SLATS WITH DIFFERENTIATED SECTION.

CHAISE AVEC STRUCTURE EN BOIS DE HÊTRE, CHÊNE ET ÉRABLE, ASSISE ENCASTRÉE DANS UN CADRE UNIQUE ET DOSSIER CONSTITUÉ DE BARREAUX VERTICAUX DE SECTION DIFFÉRENCIÉE.

STUHL, GESTELL AUS BUCHEN-, AHORN- ODER EICHENHOLZ, SITZFLÄCHE IM GESTELLRAHMEN EINGELASSEN, RÜCKENLEHNE AUS VERTIKALEN SPROSSEN MIT DIFFERENZIERTEM PROFIL.



cirrus 212



cirrus collection 216

SEDIA CON STRUTTURA IN LEGNO DI FAGGIO, ROVERE E ACERO, CON SEDUTA INCASSATA E PORZIONE DELLO SCHIENALE RIVESTITI IN STOFFA O PELLE E IMBOTTITURA IN ESPANSO.

CHAIR WITH FRAME IN BEECH, OAK AND MAPLE, WITH EMBEDDED SEAT AND PORTION OF THE BACK UPHOLSTERED IN FABRIC OR LEATHER WITH FOAM FILLING.

CHAISE AVEC STRUCTURE EN BOIS DE HÊTRE, CHÊNE ET ÉRABLE, ASSISE ENCASTRÉE ET PARTIE DU DOSSIER AVEC REVÊTEMENT EN TISSU OU CUIR ET GARNISSAGE EN MOUSSE.

STUHL, GESTELL AUS BUCHEN-, AHORN- ODER EICHENHOLZ, EINGELASSENER SITZ UND TEIL DER RÜCKENLEHNE MIT STOFF- ODER LEDERBEZUG UND POLSTERUNG AUS SCHAUMSTOFF.



cirrus 216

cirrus collection 112

SEDIA CON STRUTTURA IN LEGNO DI FAGGIO, ACERO O ROVERE, CON SEDUTA RIVESTITA IN TESSUTO O PELLE, IMBOTTITURA IN ESPANSO E SCHIENALE A STECCHE VERTICALI.

CHAIR WITH FRAME IN BEECH, MAPLE AND OAK, WITH SEAT UPHOLSTERED IN FABRIC OR LEATHER, FOAM FILLING AND BACK WITH VERTICAL SLATS.

CHAISE AVEC STRUCTURE EN BOIS DE HÊTRE, ÉTABLE ET CHÊNE, REVÊTEMENT DE L'ASSISE EN TISSU OU CUIR, GARNISSAGE EN MOUSSE ET DOSSIER CONSTITUÉ DE BARREUX VERTICAUX.

STUHL, GESTELL AUS BUCHEN-, AHORN- ODER EICHENHOLZ, SITZ MIT STOFF- ODER LEDERBEZUG, POLSTERUNG AUS SCHAUMSTOFF, RÜCKENLEHNE AUS VERTIKALEN SPROSSEN.



cirrus 112



cirrus collection 116

SEDIA CON STRUTTURA IN LEGNO DI FAGGIO, ACERO E ROVERE, SEDUTA E PANNELLO SCHIENALE RIVESTITI IN STOFFA E PELLE, IMBOTTITURA IN ESPANSO.

CHAIR WITH FRAME IN BEECH, MAPLE AND OAK, SEAT AND BACK PANEL UPHOLSTERED IN FABRIC AND LEATHER, AND FOAM FILLING.

CHAISE AVEC STRUCTURE EN BOIS DE HÊTRE, ÉRABLE ET CHÊNE, ASSISE ET PANNEAU DOSSIER AVEC REVÊTEMENT EN TISSU OU CUIR ET GARNISSAGE EN MOUSSE.

STUHL, GESTELL AUS BUCHEN-, AHORN- ODER EICHENHOLZ, SITZ UND PLATTE DER RÜCKENLEHNE MIT STOFF- UND LEDERBEZUG, POLSTERUNG AUS SCHAUMSTOFF.



cirrus 116



cirrus collection **396**

SEDIA CON STRUTTURA IN LEGNO DI FAGGIO, SEDUTA E SCHIENALE RIVESTITI IN STOFFA O PELLE E IMBOTTITURA IN ESPANSO.

CHAIR WITH FRAME IN BEECH, WITH SEAT AND BACK UPHOLSTERED IN FABRIC OR LEATHER AND FOAM FILLING.

CHAISE AVEC STRUCTURE EN BOIS DE HÊTRE, REVÊTEMENT DE L'ASSISE ET DU DOSSIER EN TISSU OU CUIR ET GARNISSAGE EN MOUSSE.

STUHL, GESTELL AUS BUCHENHOLZ, SITZ UND RÜCKENLEHNE MIT STOFF- ODER LEDERBEZUG, POLSTERUNG AUS SCHAUMSTOFF.



cirrus 396

cirrus collection **397**

SEDIA CON STRUTTURA
IN LEGNO DI FAGGIO,
SEDUTA E SCHIENALE
TOTALMENTE RIVESTITI
IN STOFFA O PELLE E
IMBOTTITURA IN ESPANSO.

CHAIR WITH FRAME IN BEECH,
AND SEAT AND BACK FULLY
UPHOLSTERED IN FABRIC OR
LEATHER WITH FOAM FILLING.

CHAISE AVEC STRUCTURE EN
BOIS DE HÊTRE, REVÊTEMENT
INTÉGRAL DE L'ASSISE ET DU
DOSSIER EN TISSU OU CUIR ET
GARNISSAGE EN MOUSSE.

STUHL, GESTELL AUS
BUCHENHOLZ, SITZ UND
RÜCKENLEHNE KOMPLETT MIT
STOFF- ODER LEDERBEZUG
UND POLSTERUNG AUS
SCHAUMSTOFF.



cirrus **397**





cirrus collection **394**

SEDIA CON STRUTTURA IN LEGNO DI FAGGIO, SEDUTA RIVESTITA IN STOFFA O PELLE E IMBOTTITURA IN ESPANSO; LO SCHIENALE CARATTERIZZATO DA ELEMENTI ORIZZONTALI CHE NE CADENZANO IL RITMO VERTICALE.

CHAIR WITH FRAME IN BEECH, SEAT UPHOLSTERED IN FABRIC OR LEATHER WITH FOAM FILLING; THE BACK FEATURES HORIZONTAL PARTS THAT ACCENT ITS VERTICAL PATTERN.

CHAISE AVEC STRUCTURE EN BOIS DE HÊTRE, REVÊTEMENT DE L'ASSISE EN TISSU OU CUIR ET GARNISSAGE EN MOUSSE ; LE DOSSIER EST CARACTÉRISÉ PAR DES ÉLÉMENTS HORIZONTAUX QUI EN SCANDENT LE RYTHME VERTICAL.

STUHL, GESTELL AUS BUCHENHOLZ, SITZ MIT STOFF- ODER LEDERBEZUG, POLSTERUNG AUS SCHAUMSTOFF; RÜCKENLEHNE MIT CHARAKTERISTISCHEN, HORIZONTAL EN ELEMENTEN, DIE EINE VERTIKALE GLIEDERUNG ERGEBEN.



cirrus **394**





HERMITAGE GOLF CLUB LUCAN, CO
DUBLIN

cirrus collection 398

SEDIA CON STRUTTURA IN LEGNO DI FAGGIO, SEDUTA E SCHIENALE RIVESTITI IN STOFFA O PELLE E IMBOTTITURA IN ESPANSO; LO SCHIENALE È FORTEMENTE QUALIFICATO DAL RIVESTIMENTO IN MULTISTRATO DELLA FACCIA POSTERIORE CHE PERMETTE DI OTTENERE UN PRODOTTO UNICO E NEL MEDESIMO CONTESTO CONFORTEVOLE.

CHAIR WITH FRAME IN BEECH, SEAT AND BACK UPHOLSTERED IN FABRIC OR LEATHER WITH FOAM FILLING. A STRONG FEATURE OF THE BACK IS THE PLYWOOD COVERING OF THE REAR FACE THAT CREATES BOTH A UNIQUE AND COMFORTABLE PRODUCT IN THE SAME CONTEXT.

CHAISE AVEC STRUCTURE EN BOIS DE HÊTRE, ASSISE ET DOSSIER REVÊTUS EN TISSU OU CUIR ET GARNISSAGE EN MOUSSE ; LE DOSSIER EST FORTEMENT QUALIFIÉ PAR LE REVÊTEMENT EN MULTIPLIS SUR L'ARRIÈRE QUI PERMET D'OBTENIR UN PRODUIT UNIQUE SANS RENONCER AU CONFORT.

STUHL, GESTELL AUS BUCHENHOLZ, SITZ UND RÜCKENLEHNE MIT STOFF- ODER LEDERBEZUG, POLSTERUNG AUS SCHAUMSTOFF; DIE RÜCKENLEHNE ERHÄLT IHR BESONDERES GEPRÄGE DURCH DEN BELAG AUS MEHRSCICHTHOLZ AUF DER RÜCKSEITE, EINE SEHR EIGENWILLIGE LÖSUNG, DIE GLEICHZEITIG BESONDERS KOMFORTABEL IST.



cirrus 398

cirrus collection **390**

SEDIA CON STRUTTURA IN LEGNO DI FAGGIO, SEDUTA E SCHIENALE TOTALMENTE RIVESTITI IN STOFFA O PELLE E IMBOTTITURA IN ESPANSI A DENSITÀ DIFFERENZIATA.

CHAIR WITH FRAME IN BEECH, SEAT AND BACK FULLY UPHOLSTERED IN FABRIC OR LEATHER AND DIFFERENTIATED DENSITY FOAM FILLING.

CHAISE AVEC STRUCTURE EN BOIS DE HÊTRE, REVÊTEMENT INTÉGRAL DE L'ASSISE ET DOSSIER EN TISSU OU CUIR ET GARNISSAGE EN MOUSSES DE DENSITÉS DIFFÉRENTES.

STUHL, GESTELL AUS BUCHENHOLZ, SITZ UND RÜCKENLEHNE KOMPLETT MIT STOFF- ODER LEDERBEZUG, POLSTERUNG AUS SCHAUMSTOFF UNTERSCHIEDLICHER DICHTEN.



cirrus 390

RESTAURANT
ST. GEORGES SQUARE
CHETENHAM



cirrus collection **391/393**

SEDIA CON STRUTTURA IN LEGNO DI FAGGIO, SEDUTA RIVESTITA IN STOFFA O PELLE E IMBOTTITURA IN ESPANSO; LO SCHIENALE CARATTERIZZATO DA ELEMENTI ORIZZONTALI CHE NE CADENZANO IL RITMO VERTICALE.

CHAIR WITH FRAME IN BEECH, SEAT UPHOLSTERED IN FABRIC OR LEATHER AND FOAM FILLING. THE BACK FEATURES HORIZONTAL ELEMENTS THAT ACCENT ITS VERTICAL PATTERN.

CHAISE AVEC STRUCTURE EN BOIS DE HÊTRE, REVÊTEMENT DE L'ASSISE EN TISSU OU CUIR ET GARNISSAGE EN MOUSSE ; LE DOSSIER EST CARACTÉRISÉ PAR DES ÉLÉMENTS HORIZONTAUX QUI EN SCANDENT LE RYTHME VERTICAL.

STUHL, GESTELL AUS BUCHENHOLZ, SITZFLÄCHE MIT STOFF- ODER LEDERBEZUG, POLSTERUNG AUS SCHAUMSTOFF; RÜCKENLEHNE MIT CHARAKTERISTISCHEN, HORIZONTAL EN ELEMENTEN, DIE EINE VERTIKALE GLIEDERUNG ERGEBEN.



cirrus **391**



cirrus **393**



